



Уникальный концерт для тромбона и фортепиано состоится в **Technopolis 20**, в **пятницу, 29 ноября, в 20:00**

. Известная, многократная лауреат премии и популярная пианистка

Татьяна Ступак

сыграет сольные произведения на фортепиано, которые она ранее не играла в Пафосе. Ступак также будет сопровождать эксперта молдавского тромбониста

Игоря Бабчинетчи

, который недавно переехал на Кипр из Лондона, где он выступал в течение нескольких лет.

В программу войдут сольные фортепианные произведения Баха, Бетховена и Шопена, а в программу фортепианного тромбона войдут произведения Альбениса, Грондаля, Гильмана, Сен-Санса и других.

Несколько слов о музыкантах

Игорь Бабчинецкий окончил Университет искусств в Кишиневе, столице Молдовы, в 2001 году, когда он уже был членом Национального филармонического оркестра Молдовы. Он работал с Молдавской Национальной Оперой, Молдавским Национальным Камерным Оркестром, Румынской Национальной Филармонией и Национальным Телерадио Оркестром в Бухаресте. Он играл в фиесте в Испании, был музыкальным руководителем гастролирующего циркового оркестра в Германии, занимал место в Румынской национальной опере в Бухаресте и был в театральном оркестре на борту различных круизных лайнеров. Его обширный опыт расширил его репертуар от классики до джаза, кабаре и шоу-музыки, выступлений в биг-бэндах, духовых ансамблях и сальса-группах. В Лондоне он принимал участие в театральных оркестрах Уэст-Энда и начал преподавать тромбон и трубу.

Недавно он играл с другими учителями на Дне открытых дверей музыкальной школы Татьяны Ступак в [Лимассоле](#). После этого мероприятия Ступак и Бабчинетчи договорились поиграть вместе в Технополисе, чтобы создать уникальный опыт для пафосской аудитории.

Концерт для тромбона и фортепиано. 29 ноября

Автор: cyprus

17.11.2019 11:32

Татьяна Ступак начала учиться игре на фортепиано в пять лет, учиться в спецшколе при Римско-Корсаковской государственной консерватории в Санкт-Петербурге, а затем еще пять лет учиться в самой консерватории. Лауреат международных музыкальных конкурсов, в том числе конкурса им. Лейпцига Баха. Она выступала в Австрии и Германии, а также в России. Татьяна сейчас живет на Кипре, где она хорошо известна, она играла много раз за последние несколько лет, в [Ларнаке](#) , [Лимассоле](#) ,

Монагри, Никосии,

[Пафосе](#)

и в Древнем амфитеатре Курион, как в качестве сольного пианиста, так и в сопровождении других музыкантов. С 2015 года она играет на пианино на более чем 60 мероприятиях. С 2018 года она играет фортепианные соло на концертах